

**Pianos HANLET**  
depuis 1866



**NOUVEAU SHOWROOM**



**9 Avenue Louis Breguet**  
**78140 Vélizy-Villacoublay**



**SAMEDI**  
**23 MAI**  
SATURDAY  
MAY 23



MBATA © Stéphane Leroux / Sing Swing © Geneviève Beauzé / Inside Voices Paris © Katie Sy Savane



» **15h00**

Conservatoire  
Jean-Philippe Rameau

• **GRATUIT FREE**

Dans la limite des places disponibles.

## JAZZ VOCAL AMATEURS

### Mer Belle à Très Agitée

Dirigé par Marianne Passelergue, le groupe vocal surfe du swing à la bossa nova, du negro spiritual au gospel, de la chanson populaire au cha-cha, de la soul au jazz en passant par la samba.

*Swing to bossa nova, negro spiritual to gospel, soul to jazz... directed by M. Passelergue.*

### Sing Swing

Dirigé par Philippe Berthe qui écrit les arrangements, cet ensemble vocal chante des standards de jazz, des chansons françaises, des pièces originales, de Charles Trenet à Astor Piazzolla. Avec humour et élégance...

*Jazz standards, French songs, from Charles Trenet to Astor Piazzolla... directed by P. Berthe.*

### Inside Voices Paris

Inside Voices Paris est un chœur a capella international et universel, fondé par la chanteuse Sheilah Cuffy. Ses membres proviennent de cultures différentes, mais tous se rejoignent autour d'un même objectif : partager leur amour du chant à travers le langage universel de la musique.

*A capella and multicultural choir, created by singer Sheilah Cuffy.*



**SAMEDI**  
**23 MAI**  
SATURDAY  
MAY 23



© Jimmy Katz

## CONCERT VIJAY IYER TRIO

### Le nouveau grand trio jazz

Pour son nouvel album «Break Stuff» sorti chez ECM, le pianiste et compositeur Vijay Iyer met à l'honneur le trio qu'il partage depuis plus de onze ans avec le contrebassiste Stephan Crump et le batteur Marcus Gilmore. Le pianiste new-yorkais d'origine indienne se dit inspiré autant par ses maîtres Ahmad Jamal ou Duke Ellington que par les rythmiques de James Brown, Miles Davis, par la cohérence organique du Band of Gypsies de Jimi Hendrix, par la musique électronique et le hip hop. Un éclectisme que l'on retrouve dans les neuf compositions originales du pianiste ou dans les reprises «Work» (Thelonious Monk, son héros), «Blood Count» (Billy Strayhorn) et «Countdown» (John Coltrane). Après de brillantes études scientifiques, Vijay Iyer multiplie les récompenses et s'impose sur l'entière planète jazz comme un génie du piano, capable de se dégager de toutes les esthétiques connues du piano jazz, pour inventer un langage unique.

Une soirée étincelante en compagnie de l'un des trios les plus prisés et fusionnels de la scène mondiale actuelle.

*For his new album «Break Stuff» released at ECM, pianist and composer Vijay Iyer honors the trio he has been in, with double-bassist Stephan Cump and drummer Marcus Gilmore. The New-Yorker with Indian origins is as inspired by his masters Ahmad Jamal or Duke Ellington, as he is by James Brown, Miles Davis, the organic coherence of Band of Gypsies of Jimi Hendrix, but also by electronic music and hip hop. It is this kind of eclecticism that you can find in his nine original compositions or in his covers such as «Work» (T.Monk, his hero), «Blood Count» (B.Strayhorn) and «Countdown» (J.Coltrane).*

*After brilliant scientific studies, he receives multiple awards and imposes himself on the entire jazz world as a piano genius, who is able to create a unique language. A sparkling night with one of the most popular and fusional trio of the current scene worldwide.*



» **21h00**

Maison des Océans  
Grand amphithéâtre

• De 19€ à 32€



**SORTIE**  
**D'ALBUM**  
ALBUM  
RELEASE

- VIJAY IYER  
piano
- STEPHAN CRUMP  
contrebasse (doublebass)
- MARCUS GILMORE  
batterie (drums)