

Nouveau
cycle de
conférences
grand public

Les Abysses : richesses & fragilité

LES MERCREDIS DE L'INSTITUT OCÉANOGRAPHIQUE

19h30 | Grand amphithéâtre | Entrée libre et gratuite

Après « La Méditerranée : défis & avenir » en 2011, partons en 2012 pour un voyage dans un monde inconnu, avec « les Abysses : richesses & fragilité », soit un cycle de 10 conférences autour de cet univers mystérieux et fascinant.



Le 2^e mercredi de chaque mois, l'Institut océanographique de Paris « Maison des océans » donne la parole aux grands acteurs des océans, qu'ils soient scientifiques, industriels, associations, passionnés qui témoignent de leur actualité afin de mieux faire connaître, aimer et protéger les océans.

CONFÉRENCE 1

« Cœlacanthe, à la rencontre
du plus vieux poisson du monde »

Par Laurent Ballesta

Mercredi 11 janvier 2012 à 19h30

L'océan et ses profondeurs inaccessibles sont le dernier espace sauvage de notre planète.

En 2010, Année internationale de la biodiversité, Laurent Ballesta cherchait un symbole pour incarner cette notion. Le symbole était évident : un poisson, le plus vieux poisson du monde, le cœlacanthe. Voilà le parfait ambassadeur de la biodiversité puisqu'il a été le témoin de la formidable évolution du vivant depuis 400 millions d'années.

Considéré comme la plus grande découverte zoologique du xx^e siècle, on le croyait disparu depuis 63 millions d'années, avant qu'un individu ne soit retrouvé dans les filets d'un pêcheur en 1938. Depuis ce jour, il a déchaîné les passions d'innombrables chercheurs à travers le monde mais sans pour autant livrer ses secrets. Ce colosse de 2 m de long demeure rarissime et inaccessible. Il aura fallu attendre un demi-siècle pour qu'un sous-marin puisse enfin en ramener les premières vidéos fin 1980.

Inchangé depuis la nuit des temps, le cœlacanthe porte en lui les traces d'un passé commun à tous les êtres vivants de notre planète. Beaucoup ont consacré leur vie à étudier ce poisson, certains l'ont même perdue.

Laurent Ballesta et son équipe ont voulu relever ce défi de plongeur : accéder à l'univers intime du cœlacanthe. Des plongées extrêmes, une quête improbable, tout cela au large de la « côte sauvage » de l'Afrique du Sud...

Institut océanographique de Paris « Maison des océans »
195, rue Saint-Jacques | 75005 Paris | Tél. : +33 1 44 32 10 70

Retrouvez toute la programmation sur www.oceano.org | Inscrivez-vous pour recevoir nos actualités par email à conferences@oceano.org



Laurent Ballesta est biologiste marin, spécialisé dans l'exploration naturaliste en plongée profonde avec un record à 201 m de fond. Il est le seul photographe à avoir reçu trois Palmes d'Or au Festival mondial de l'image sous-marine. Il est aussi le plus jeune photographe à avoir été exposé sur les célèbres grilles du Jardin du Luxembourg. Depuis 1999, conseiller scientifique pour l'émission Ushuaia Nature, on peut le voir régulièrement aux côtés de Nicolas Hulot. En parallèle, il co-dirige le bureau d'étude Andromède Océanologie, spécialisé dans l'étude et la cartographie des écosystèmes marins.

En partenariat avec :



Façonnable

Avec le soutien de :



PRINCIPAUTÉ
DE MONACO